

Żona modna

Ignacy Krasicki · klasy 7–8

Karta lektury: streszczenie, bohaterowie, problematyka, pytania z kluczem

Podstawowe informacje

Autor: Ignacy Krasicki

Rodzaj: satyra

Czas i miejsce akcji: Polska, XVIII wiek

Klasy: 7–8

Streszczenie

Satyra opowiada o pani, która ma bzika na punkcie wszystkiego, co francuskie: mody, języka, ubrań i stylu życia. Urządza dom i ogród po francusku, wydaje wystawne przyjęcia i żyje rozrzutnie. Jej mąż, pan Piotr, prowincjusz, wybrał żonę ze względu na duży posag, nie patrząc na jej charakter, i dopiero po ślubie zrozumiał swój błąd. W zakończeniu gorzko stwierdza, że żal po szkodzie jest próżny. Satyra ośmiesza bezmyślne naśladowanie obcych mód i chciwość męża, który ożenił się dla pieniędzy.

Bohaterowie

- Żona modna – zafascynowana francuską modą, rozrzutna
- Pan Piotr – mąż prowincjusz, który ożenił się z chciwości

Problematyka i motywy

- ślepe naśladowanie mód (kosmopolityzm)
- rozrzutność
- małżeństwo dla pieniędzy
- krytyka wad w satyrze

Pytania do lektury (sprawdź, co zapamiętałeś)

1. Czym zachwyca się żona?

2. Jak ma na imię mąż?

3. Dlaczego pan Piotr się z nią ożenił?

4. Jak wygląda życie w domu?

5. Co to jest satyra?

6. Jak kończy się utwór?

7. Kto jest autorem?

8. Czego uczy utwór?

Klucz odpowiedzi

1. Wszystkim, co francuskie.
2. Piotr.
3. Dla dużego posagu.
4. Rozrzutne, pełne przyjęć.
5. Utwór, który wyśmiewa ludzkie wady.
6. Mąż żałuje, ale za późno.
7. Ignacy Krasicki.
8. Że nie warto ślepo naśladować mód i wiązać się dla pieniędzy.

Streszczenie jest autorskim opracowaniem Główni, ma pomóc w nauce i nie zastępuje czytania książki.
Dokładną listę lektur w danej klasie podaje nauczyciel.