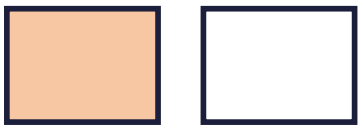
Jak czytać schematy origami

Znaki na schematach

Schematy origami na całym świecie używają tych samych znaków. Poznaj je, a złożysz model nawet z instrukcji w obcym języku.

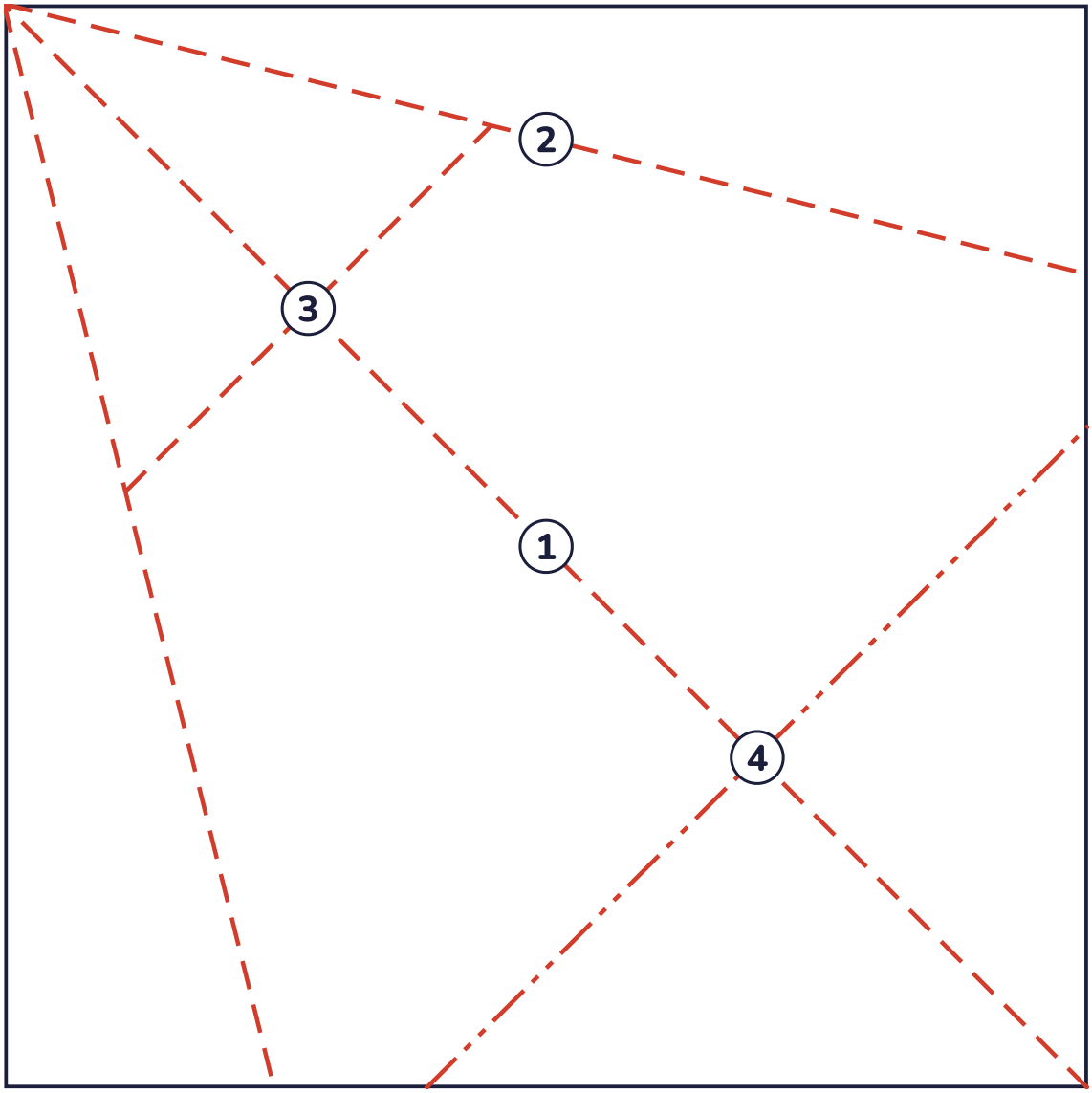
	Linia doliny Zagnij kartkę do siebie – powstaje „dolinka”.
	Linia góry Zagnij kartkę do tyłu – powstaje „górka”.
	**Strzałka z pełnym grotem** Pokazuje, w którą stronę zagiąć do przodu.
	**Strzałka z pustym grotem** Zagnij do tyłu, za kartkę.
	**Strzałka w obie strony** Zagnij, mocno dociśnij i rozłóż z powrotem.
	**Odwróć** Obróć model na drugą stronę.
	**Wciśnij do środka** Wepchnij róg między warstwy (zagięcie odwrotne).
	**Strona kolorowa i biała** Na rysunkach strona kolorowa ma kolor, a druga strona jest biała.
	**Cienka linia** Ślad po wcześniejszym zagięciu.

Jak czytać schematy origami

Ćwiczenie: pingwin po liniach

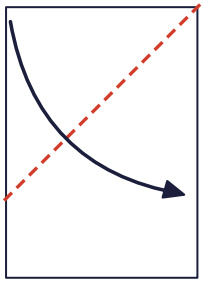
Wytnij kwadrat. Linie są już narysowane – składaj je po kolei według numerów: **1** zagnij i rozłóż, **2** boki do środka, **3** czubek w dół, **4** dolny róg do tyłu. Pełny schemat jest w karcie „Origami dla przedszkolaków”.

zagnij do siebie zagnij do tyłu

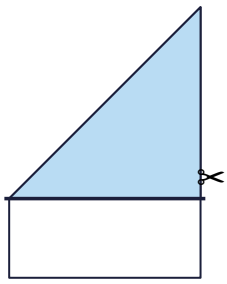


Jak czytać schematy origami

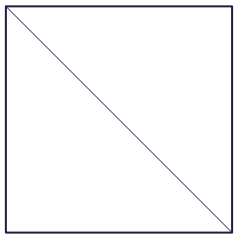
Kwadrat z kartki A4 i dobre rady



1 Zegnij górny róg tak, żeby górny brzeg leżał na prawym brzegu.



2 Odetnij pasek pod trójkątem nożyczkami (z pomocą dorosłego).



Rozłóż – masz kwadrat!

! Wskazówki i bezpieczeństwo

- Składaj na twardym, płaskim stole. Każde zagięcie dociśnij paznokciem.
- Brzegi i rogi kartki zawsze dokładnie do siebie dopasuj – od tego zależy cały model.
- Najlepszy jest cienki papier (zwykły 80 g lub papier do origami). Karton się łamie.
- Nożyczki tylko pod opieką dorosłego. Uważaj na brzegi kartki – mogą skaleczyć palec.
- Coś nie wychodzi? Porównaj swój model z następnym rysunkiem – pokazuje, jak ma wyglądać po zagięciu.

? Słowniczek

- **Latawiec** – kwadrat z bokami zagiętymi do środkowej linii; początek wielu prostych modeli.
- **Baza kwadratowa** – mały kwadrat złożony z wielu warstw; z niej powstaje baza ptaka.
- **Baza ptaka** – podstawa żurawia i innych ptaków.
- **Zagięcie płatkowe** – unosisz jedną warstwę jak płatek kwiatu, a boki składasz do środka.