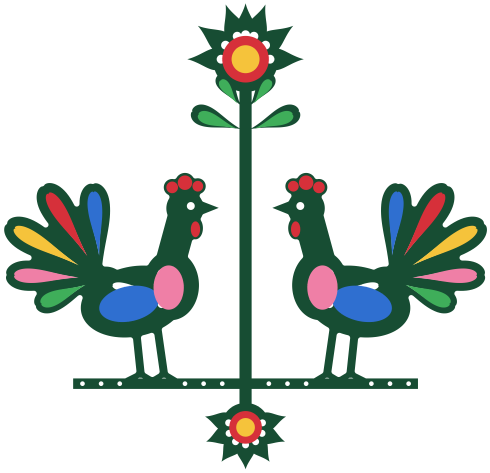
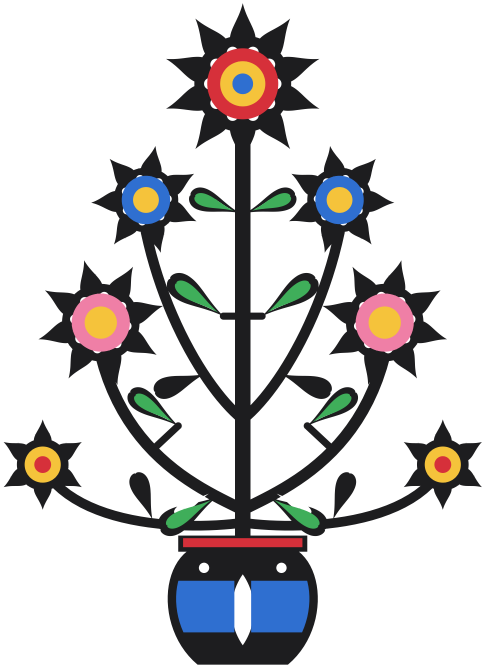
Robótki ręczne · wycinanki ludowe

Wycinanka łowicka – kogut i kwiat

średnie ●●○



Koguty przy drzewku



Kwiaty w wazonie

Wycinanka łowicka pochodzi z okolic Łowicza. W odróżnieniu od jednobarwnej kurpiowskiej jest **wielobarwna i warstwowa**: na ciemny podkład nakleja się coraz mniejsze kolorowe elementy. Ulubione motywy to koguty, ptaki, kwiaty i drzewka, a dawniej ozdabiano nimi izby przed Wielkanocą i Bożym Narodzeniem.

W pliku: rysunki krok po kroku, dwa szablony podkładu w skali 1:1 (koguty przy drzewku i kwiaty w wazonie) oraz szablony kolorowych nakładek. Gotowa wycinanka ma ok. 15 × 17 cm (koguty) i 13 × 19 cm (kwiaty).

Potrzebujesz

- kartka A4 czarna lub ciemnozielona (podkład)
- skrawki kolorowego papieru glansowanego
- małe, ostre nożyczki, ołówek, klej
- biały karton A4 – na tło

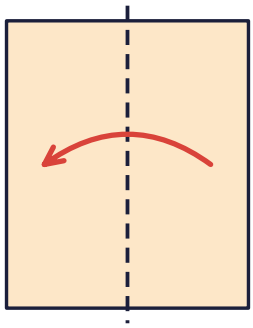
Dla kogo i ile czasu

- dzieci od ok. 10 lat, młodzież, dorośli i seniorzy
- sam podkład (wersja jednobarwna): ok. 40 minut
- wersja kolorowa z nakładkami: 1,5–2 godziny

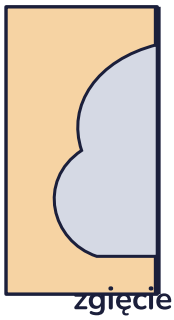
Drukuj w skali 100%. Szablon podkładu to połowa wzoru – kartkę składasz na pół, więc druga połowa wytnie się sama, w lustrzanym odbiciu.

Krok po kroku

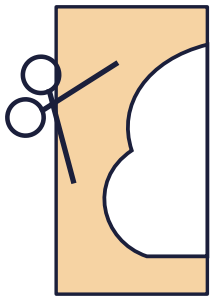
Jak wyciąć wycinankę łowicką



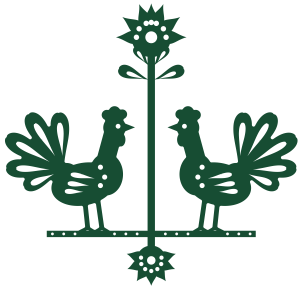
1 Kartkę na podkład złóż na pół wzdłuż dłuższego boku.



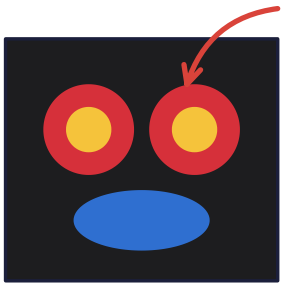
2 Wytnij szablon z papieru. Przyłóż go linią zgięcia do grzbietu kartki i obrysuj.



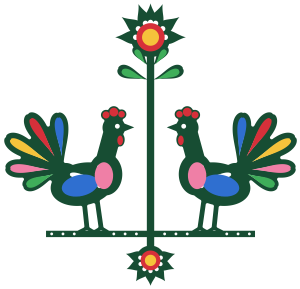
3 Wytnij szare pola – najpierw drobne otwory, na końcu zewnętrzny kontur.



4 Rozłóż – podkład gotowy. Możesz go już nakleić na tło (wersja jednobarwna).



5 Nakładki wytnij z kolorowego papieru złożonego na pół – wychodzą od razu w parach.



6 Naklejaj od największych do najmniejszych. Kółka kładź jedno na drugim.

Wskazówki

- Szablon przypnij do kartki spinaczami, żeby się nie przesuwał.
- Klej nakładaj cienko, tylko na środek elementu – papier się nie pomarszczy.
- Gotową wycinankę przyciśnij na noc książką.

Kody kolorów na szablonach nakładek:

- **C** – papier czerwony
- **Ż** – papier żółty
- **N** – papier niebieski
- **R** – papier różowy
- **Z** – papier zielony

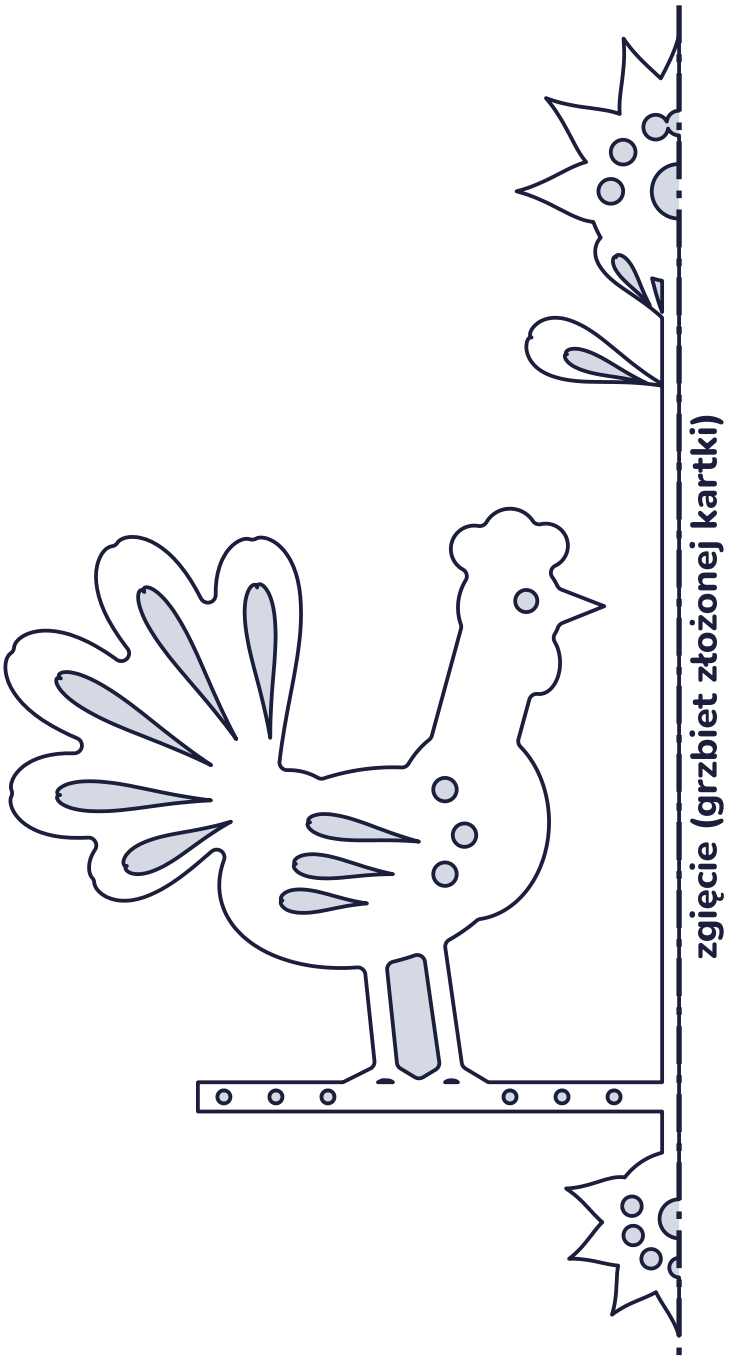
Szablon 1 · podkład · skala 1:1

Koguty przy drzewku – podkład

trudność ●●○

szare pola – wytnij ——— kontur – tnij po linii

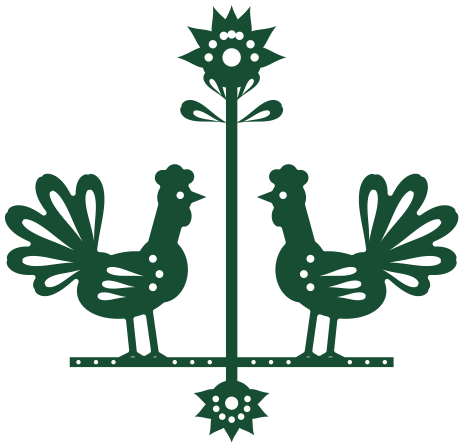
— · — zgięcie – nie przecinaj na całej długości



Papier: A4 ciemnozielony lub czarny, złożony na pół.

Linia zgięcia szablonu leży na grzbiecie złożonej kartki. Nie przecinaj jej tam, gdzie łączą się obie połowy wzoru.

Najpierw wytnij oczka, kropki i szczeliny, potem kontur.



Podkład po rozłożeniu

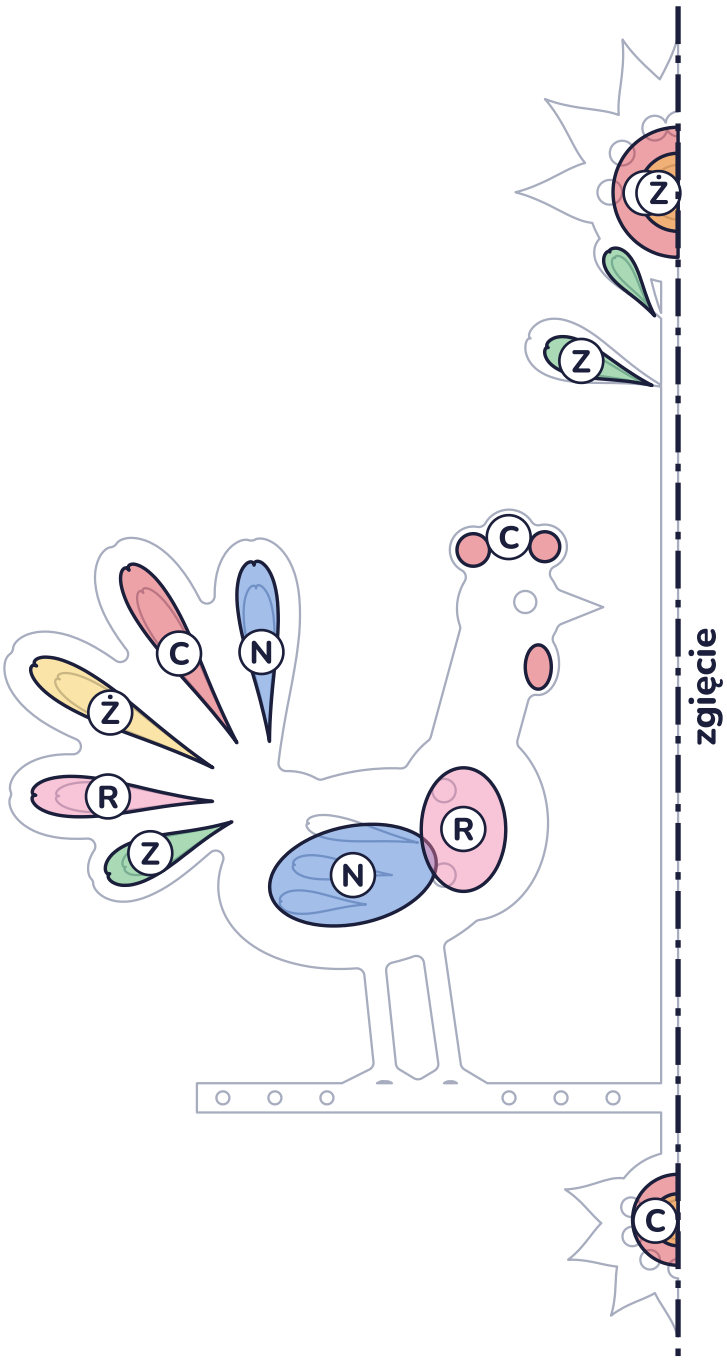


kontrola skali: ten odcinek ma 5 cm

Szablon 2 · nakładki · skala 1:1

Koguty przy drzewku – kolorowe nakładki

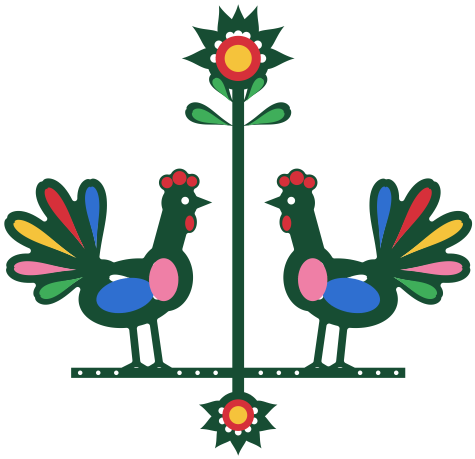
trudność ●●○



Kolorowe kształty pokazują, **gdzie** nakleić nakładki – na tle szarego konturu podkładu. Litera to kolor papieru.

- **C** – papier czerwony
- **Ż** – papier żółty
- **N** – papier niebieski
- **R** – papier różowy
- **Z** – papier zielony

Wytnij każdy kształt z papieru złożonego na pół (para: lewa i prawa). Kształty przy linii zgięcia przyłóż do grzbietu – wyjdą całe koła.



Gotowa wycinanka

kontrola skali: ten odcinek ma 5 cm

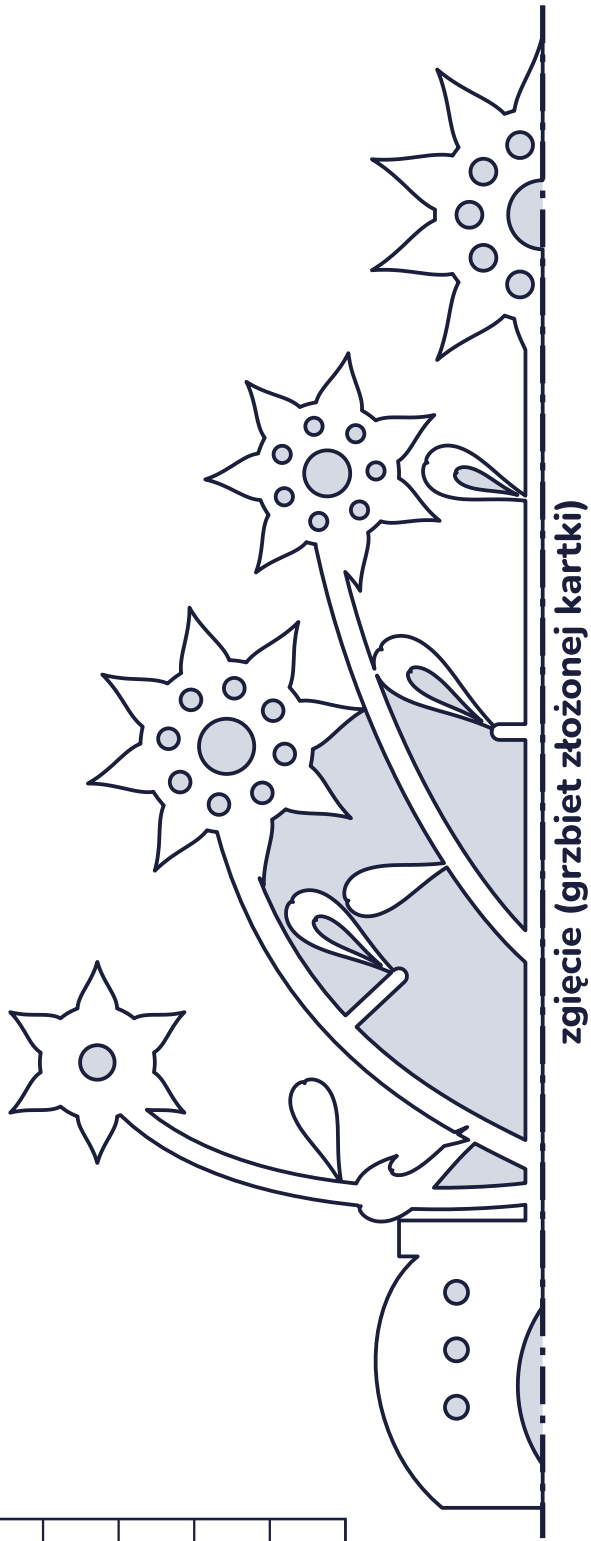
Szablon 3 · podkład · skala 1:1

Kwiaty w wazonie – podkład

trudność ●●○

szare pola – wytnij ——— kontur – tnij po linii

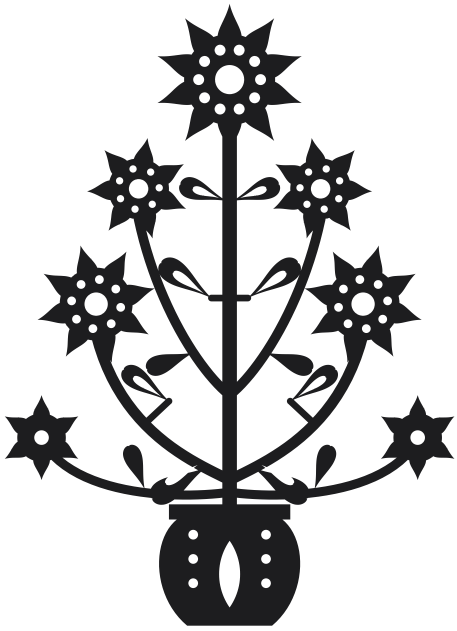
— · — zgięcie – nie przecinaj na całej długości



Papier: A4 czarny lub granatowy, złożony na pół.

Linia zgięcia szablonu leży na grzbiecie złożonej kartki. Nie przecinaj jej tam, gdzie łączą się obie połowy wzoru.

Najpierw wytnij oczka, kropki i szczeliny, potem kontur.



Podkład po rozłożeniu

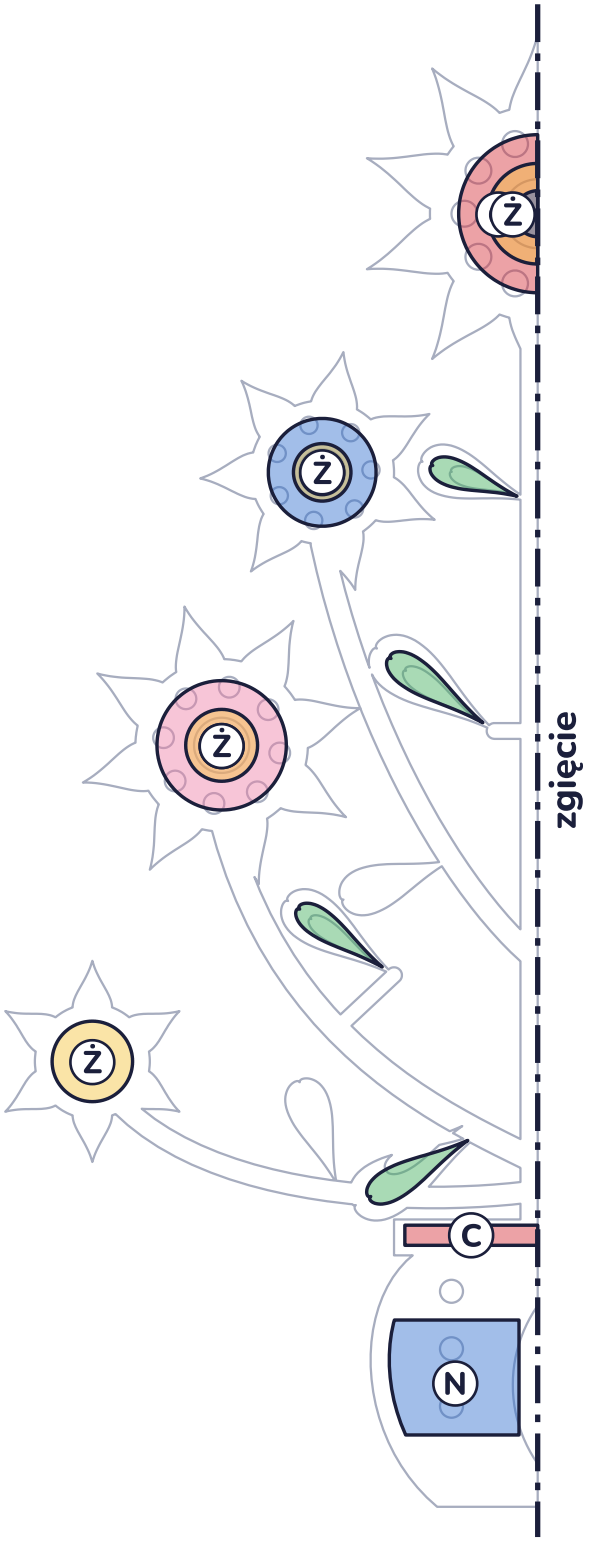


kontrola skali: ten odcinek ma 5 cm

Szablon 4 · nakładki · skala 1:1

Kwiaty w wazonie – kolorowe nakładki

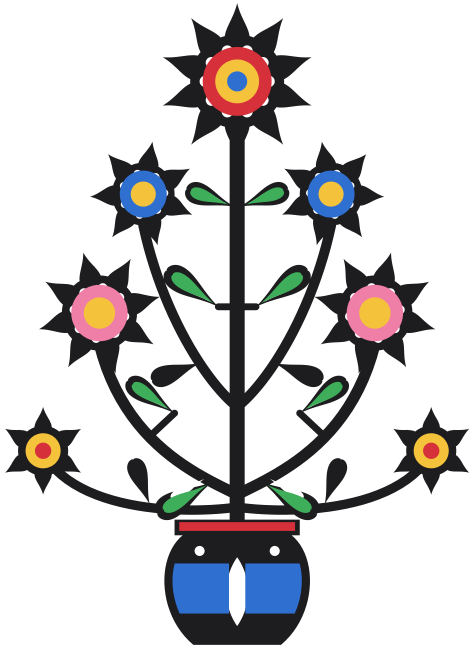
trudność ●●○



Kolorowe kształty pokazują, **gdzie** nakleić nakładki – na tle szarego konturu podkładu. Litera to kolor papieru.

- **C** – papier czerwony
- **Ż** – papier żółty
- **N** – papier niebieski
- **R** – papier różowy
- **Z** – papier zielony

Wytnij każdy kształt z papieru złożonego na pół (para: lewa i prawa). Kształty przy linii zgięcia przyłóż do grzbietu – wyjdą całe koła.



Gotowa wycinanka



kontrola skali: ten odcinek ma 5 cm